

**Regulamin Konkursu Literackiego  
„Kryminalne opowiadanie z Trójmiastem w tle”  
organizowanego w ramach festiwalu literatury kryminalnej  
„Afera Kryminalna” 2016**

**I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

§ 1

Niniejszy regulamin określa warunki uczestnictwa w konkursie literackim pod nazwą „Kryminalne opowiadanie z Trójmiastem w tle” na opowiadanie kryminalne, którego motywem obowiązkowym jest Trójmiasto, zwanym w dalszej części „Konkursem”, a stanowiącym element festiwalu literatury kryminalnej „Afera Kryminalna 2016”.

§ 2

Organizatorami konkursu są: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Gdańsku, Miejska Biblioteka Publiczna w Gdyni oraz Wydawnictwo Oficynka.

§ 3

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nawiązania współpracy z mecenasami Konkursu, zwanymi dalej „Partnerami Wspierającymi”.

§ 4

Fundatorami nagrody są Organizatorzy i ewentualni Partnerzy Wspierający.

**II. WARUNKI KONKURSU**

§ 5

Uczestnikiem konkursu może być każda osoba fizyczna powyżej 18 roku życia, za wyjątkiem osób związanych stosunkiem pracy lub umowami z Organizatorami, Partnerem Strategicznym lub Partnerami Wspierającymi.

§ 6

Formą literacką pracy konkursowej jest opowiadanie, zawierające intrygę kryminalną, w którym **istotne znaczenie odgrywa Trójmiasto**.

§ 7

Nadesłany utwór musi być napisany w języku polskim, wcześniej nienagradzany i w żadnej formie niepublikowany.



## § 8

Opowiadanie zgłoszone do konkursu nie może przekraczać objętości 30 000 znaków ze spacjami.

## § 9

Utworky należy przesłać **do dnia 30 stycznia 2017 r.** (liczy się data odbioru) w formie cyfrowej (pliki tekstowe w formacie .doc, .docx, .rtf, .odt, .sxw) w temacie wiadomości wpisując „Kryminalne opowiadanie z Trójmiastem w tle” na adres e-mail: **promocja@wbpg.org.pl** lub w formie wydruku papierowego wraz z płytą zawierającą cyfrowy zapis utworu (pliki tekstowe w formacie .doc, .docx, .rtf, .odt, .sxw) do Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gdańsku, Dział Promocji Literatury, Targ Rakowy 5/6, 80-806 Gdańsk z dopiskiem „Kryminalne opowiadanie z Trójmiastem w tle”). Wszelkie zgłoszenia dokonane po dniu 30 stycznia 2017 r. nie będą rozpatrywane. Do opowiadania konkursowego należy dołączyć dane osobowe autora (**imię, nazwisko, adres, wiek, numer telefonu kontaktowego lub adres email**).

## § 10

Niespełnienie wymogów formalnych określonych w paragrafach 6-10 powoduje dyskwalifikację nadesłanego tekstu bez oceny merytorycznej.

## § 11

Organizatorzy nie odpowiadają za uszkodzenia nadesłanych utworów, powstałe w wyniku transportu pocztowego, ani też za uszkodzenie lub niedostarczenie przesyłki e-mail, w wyniku nieprawidłowego działania sieci teleinformatycznych i serwerów pocztowych.

## § 12

Materiały nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i stanowią własność Organizatorów.

## § 13

Przekazanie opowiadań konkursowych wraz ze swoimi danymi jest równoznaczne z przyjęciem za wiążące postanowienia niniejszego Regulaminu.

### III. WYŁANIANIE LAUREATÓW KONKURSU

## § 14

Do przyznania nagrody uprawnione jest Jury powołane przez Organizatorów.

*BORG*

#### § 15

W skład Jury wchodzi przedstawiciele Organizatorów oraz inne osoby wskazane przez Organizatorów.

#### § 16

Jury oceniając zgłoszone prace będzie działać zgodnie z celami i zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie, mając przy tym w szczególności na uwadze oryginalność, walory artystyczne utworu oraz inspiracje i związki z Trójmiastem.

#### § 17

Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

#### § 18

Publiczne ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi dnia 23 kwietnia 2017 r (Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich). Wyniki zostaną opublikowane na stronach internetowych Organizatorów.

#### § 19

Autorzy zwycięskich i wyróżnionych opowiadań wyrażają zgodę na upublicznienie faktu, że zostali nagrodzeni. Zgoda obejmuje ujawnienie imienia i nazwiska, nazwy miasta, z którego pochodzi uczestnik, wieku uczestnika oraz tytułu nagrodzonego opowiadania.

### IV. NAGRODY

#### § 20

Nagrodą będzie wydanie antologii 10 najlepszych opowiadań w nakładzie 1500 egzemplarzy w formacie A5.

### V. PRAWA AUTORSKIE

#### § 21

Uczestnik poprzez przekazanie pracy do Konkursu wraz ze swoimi danymi potwierdza, że każda zgłoszona przez niego do Konkursu praca jest oryginalna, jest wynikiem jego osobistej, samodzielnej twórczości, nie narusza praw, dóbr i godności osób trzecich.

#### § 22

Uczestnicy Konkursu ponoszą odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich.

#### § 23

Uczestnikom Konkursu nie przysługują dalsze wynagrodzenia z tytułu korzystania przez Organizatorów z nadesłanych utworów.

#### § 24

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystywania wszystkich nadesłanych utworów w publikacjach związanych z konkursem oraz w innych celach promocyjnych, tj. publikacje drukowane i cyfrowe, strony internetowe, wszelkie materiały promocyjne, prezentacje, z możliwością zwielokrotnienia i wprowadzenia do obrotu.

### VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

#### § 25

Uczestnik, przystępując do Konkursu, wyraża na to zgodę i zobowiązuje się nie zgłaszać żadnych roszczeń względem Organizatorów.

#### § 26

Regulamin w jego pełnym brzmieniu będzie dostępny do wglądu dla uczestników Konkursu pod adresem Organizatora wskazanym w § 10 niniejszego Regulaminu oraz na stronie internetowej: [www.wbpg.org.pl](http://www.wbpg.org.pl), [www.bibliotekagdynia.pl](http://www.bibliotekagdynia.pl), [www.oficynka.pl](http://www.oficynka.pl).

Z-ca DYREKTORA  
ds. Merytorycznych  
  
Bożena Orczykowska