

**Regulamin ogólnopolskiego konkursu
na album komiksowy poświęcony
Józefowi Piłsudskiemu
organizowanego w ramach obchodów
100-lecia odzyskania niepodległości przez Polskę**

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem ogólnopolskiego konkursu na album komiksowy poświęcony Józefowi Piłsudskiemu jest Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Josepha Conrada-Korzeniowskiego z siedzibą w Gdańsku przy Targu Rakowym 5/6, wpisana do rejestru instytucji kultury województwa pomorskiego pod nr 6/99, zwana dalej Organizatorem.
2. Konkurs zostaje ogłoszony w celu propagowania osoby i osiągnięć Józefa Piłsudskiego oraz podkreślenia jego roli w procesie odzyskania przez Polskę niepodległości.
3. Przedmiotem konkursu jest wyłonienie twórcy 48 stronicowego albumu komiksowego poświęconego życiu lub osiągnięciom Józefa Piłsudskiego. Prace konkursowe muszą być inspirowane wybranymi wydarzeniami z życia Marszałka, które zdaniem autora/autorów pracy konkursowej powinny skłaniać do samodzielnego definiowania oraz obrazowania współczesnego polskiego patriotyzmu przy jednoczesnym doszukiwaniu się w nim myśli i czynów Józefa Piłsudskiego.
4. Do konkursu można zgłaszać prace napisane wyłącznie w języku polskim oraz wcześniej niepublikowane, bez znaczenia na miejsce lub formę publikacji.
5. Organizator z osobą (osobami) wyłonionymi w konkursie zawrze umowę o napisanie scenariusza i wykonanie komiksu za łącznym wynagrodzeniem **8.000 zł (osiem tysięcy złotych) brutto**.
6. Termin nadsyłania prac upływa **15 stycznia 2018 r.** (decyduje data doręczenia pracy do Organizatora).
7. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do **31 stycznia 2018 r.**
8. Nagrodzona praca zostanie wydana w formie albumu przez Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną w Gdańsku i zaprezentowana w czasie kolejnej edycji Gdańskich Spotkań Komiksowych GDAK 2018.

II. WARUNKI PRZYSTĄPIENIA DO KONKURSU

1. Do konkursu może przystąpić każda osoba fizyczna, która ukończyła 18 lat.
2. W konkursie nie mogą uczestniczyć:
 - 1) pracownicy Organizatora oraz osoby współpracujące z Organizatorem biorące udział w przygotowaniu lub organizacji konkursu
 - 2) osoby najbliższe wobec osób wymienionych w pkt. 1, to jest osoby będące wobec takiej osoby małżonkiem, wstępnym, zstępnym, rodzeństwem, osobą pozostającą w stosunku przysposobienia lub jej małżonkiem, a także osoby pozostające we wspólnym faktycznym pożyciu
3. Uczestnik może złożyć tylko jedną pracę. Każda praca może mieć wyłącznie jednego autora. Organizator dopuszcza współdziałanie w konkursie polegające na wykonaniu przez dwie różne osoby odrębnie scenariusza i komiksu (rysunku).

4. W przypadku powyższego współdziałania prace muszą zostać zgłoszone łącznie. Zapisy niniejszego regulaminu dotyczące uczestników stosuje się bezpośrednio do współuczestników. Organizator nie dopuszcza innej formy wspólnej pracy niżeli opisana w ust. 3. Prace zawierające wyłącznie scenariusz albo wyłącznie rysunek nie będą uczestniczyły w konkursie. Ze współuczestnikami zostanie zawarta umowa o napisanie scenariusza i wykonanie komiksu, w której będą odpowiadać za niewykonanie pracy przez współuczestnika.
5. W ramach konkursu uczestnik ma stworzyć pracę konkursową, którą stanowi: zarys scenariusza komiksu oraz 4 przykładowe plansze albumu (komiksu) w formacie A4.
6. Technika wykonania rysunku jest dowolna.
7. Prace konkursowe określone w ust. 5 winny znaleźć się u Organizatora nie później niż do dnia nadsyłania prac. Prace wykonane w formie elektronicznej winny być wydrukowane i jednocześnie zapisane na nośniku elektronicznym (CD/DVD/pendrive) w formacie jpg lub pdf. Prace (scenariusz, plansze) winny być na odwrocie opisane numerem PESEL autora. Prace zgłoszone po terminie nie biorą udziału w konkursie.
8. Zgłaszane do konkursu prace nie mogą naruszać praw ani dóbr osobistych osób trzecich i ogólnie przyjętych norm obyczajowych. Nie mogą też zawierać treści obscenicznych i powszechnie uznawanych za obraźliwe lub wulgarne.
9. Uczestnik zobowiązany jest umieścić prace w kopercie, na której umieści wyłącznie swój numer (numery w przypadku pracy wspólnej) PESEL. Kopertę z pracą oznaczoną numerem PESEL uczestnik zobowiązany jest opakować w kopertę większego formatu, w której oprócz pracy musi znajdować się **OŚWIADCZENIE** formularz (formularze) zgłoszeniowy, który stanowi Załącznik do niniejszego regulaminu. Kopertę zewnętrzną, opatrzoną dopiskiem: **Komiks Józef Piłsudski**, należy przesłać lub osobiście dostarczyć na adres: **Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Josepha Conrada-Korzeniowskiego, Targ Rakowy 5/6, 80-806 Gdańsk.**
10. Niespełnienie wymagań określonych w ust. 9 skutkować będzie nieprzekazaniem prac do komisji konkursowej, która otrzymywać będzie wyłącznie koperty wewnętrzne zawierające prace.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia firm pocztowych lub kurierskich, z których korzystać będą uczestnicy konkursu.

III. KOMISJA KONKURSOWA I OCENA PRAC

1. Komisję konkursową powołuje Dyrektor Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gdańsku.
2. Przewodniczącą komisji konkursowej powołują członkowie komisji ze swego grona w głosowaniu tajnym. Przewodniczący kieruje pracami komisji i przewodniczy jej obradom.
3. Komisja podejmuje decyzje większością głosów.
4. Laureaci konkursu wyłonieni zostaną w procedurze konkursowej. Konkurs składa się z dwóch etapów:
 - 1) każdy z członków komisji konkursowej dokona wstępnej oceny prac, po czym komisja dopuści do drugiego etapu maksymalnie trzy prace
 - 2) komisja rozstrzyga konkurs wskazując zwycięzcę konkursu.
5. Komisja konkursowa ma prawo zakończyć konkurs bez wyłonienia zwycięzcy.
6. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie decyzje podejmuje komisja konkursowa.

IV. ZAWARCIE I REALIZACJA UMOWY

1. Zawarcie umowy o napisanie scenariusza i wykonanie komiksu nastąpi do dnia **30 kwietnia 2018 r.** w siedzibie Organizatora przy Targu Rakowym 5/6 w Gdańsku lub za pośrednictwem poczty/firmy kurierskiej.

2. Kwota 8.000 zł brutto stanowi całkowite wynagrodzenie autora. W przypadku prac posiadających odrębnych autorów scenariusza i rysunków, autor scenariusza otrzyma wynagrodzenie w kwocie 4.000 zł brutto i autor rysunków otrzyma wynagrodzenie w kwocie 4.000 zł brutto. Wynagrodzenie płatne będzie na warunkach określonych w umowie, o której mowa w ust. 1, po wykonaniu i przekazaniu scenariusza oraz 48 stronicowego album komiksowego.
3. Scenariusz winien zostać przekazany Organizatorowi do dnia **30 marca 2018 r.**
4. Organizator zastrzega sobie prawo ingerencji w nagrodzony utwór w zakresie redakcji treści scenariusza.
5. 48 stronicowy album komiksowy winien zostać przekazany Organizatorowi do dnia **30 kwietnia 2018 roku.**
6. W przypadku niewypełnienia przez uczestnika obowiązków określonych w niniejszym regulaminie lub umowie określonej w ust. 1, Organizator jest uprawniony do zwrócenia się z propozycją zawarcia umowy określonej w ust. 1 do innego uczestnika, dopuszczonego do drugiego etapu oceny prac. W takiej sytuacji ten uczestnik będzie uprawniony do otrzymania wynagrodzenia.

V. PRAWA AUTORSKIE

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności w razie naruszenia przepisów dotyczących ochrony praw autorskich w związku z wykonaniem prac konkursowych. Przesłanie pracy jest równoznaczne z przejęciem odpowiedzialności wobec osób trzecich zgłaszających jakiegokolwiek roszczenia związane z naruszeniem ich praw autorskich lub dóbr osobistych.
2. Przystępując do konkursu uczestnik zrzeka się jakichkolwiek roszczeń związanych z udziałem w konkursie lub użyciem nadesłanej pracy, z wyjątkiem prawa do wynagrodzenia określonego w niniejszym regulaminie.
3. Nadesłanie pracy jest równoznaczne ze złożeniem oświadczenia, że przedmiot pracy konkursowej został wytworzony samodzielnie przez uczestnika i uczestnikowi przysługują wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanej pracy.
4. Uczestnik nadsyłając prace wyraża na rzecz Organizatora zgodę na wielokrotne, nieodpłatne lub odpłatne publikowanie, odtwarzanie, wprowadzanie do obrotu na wszelkich znanych polach eksploatacji pod każdym tytułem prawnym jak również w oparciu o stan faktyczny.
5. Organizator Konkursu nabywa wyłączne prawo do wykorzystywania, przetwarzania i prezentowania w dowolnej formie oraz za pomocą dowolnych nośników lub środków przekazu, odpłatnie lub nieodpłatnie, we wszystkich polach eksploatacji i w dowolny sposób przez okres 10 lat od dnia rozstrzygnięcia konkursu na użytek własny lub osób trzecich prac.
6. Organizator może udzielać dalszych licencji odpłatnie lub nieodpłatnie.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie pracy do konkursu oznacza przyjęcie warunków uczestnictwa określonych niniejszym regulaminem.
2. Dane osobowe uczestników konkursu są przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia konkursu, w tym wyłonienia zwycięzcy. Podając swoje dane osobowe uczestnik wyraża zgodę na ich przetwarzanie. Administratorem danych osobowych uczestników konkursu jest Organizator. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do danych oraz ich poprawiania.
3. Informacja o wynikach konkursu zostanie zamieszczona na stronie www.wbpg.org.pl
4. Pytania w sprawie konkursu można kierować do Działu Promocji Literatury WiMBP w Gdańsku, tel. (58)301-07-22, e-mail: promocja@wbpg.org.pl
5. Zgłaszając swój udział w konkursie uczestnik podporządkowuje się postanowieniom niniejszego regulaminu i wyraża zgodę na jego treść.

6. Zwycięzca Konkursu wyrażają zgodę na opublikowanie w dowolnej formie, w dowolnych mediach lub środkach przekazu, w tym w internecie, swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku.
7. Postanowienia niniejszego regulaminu konkursu są wyłączną podstawą prowadzenia konkursu, a ich wykładnia należy do komisji konkursowej.
8. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu konkursu, także w trakcie trwania konkursu.


DIREKTOR
Paweł Braun